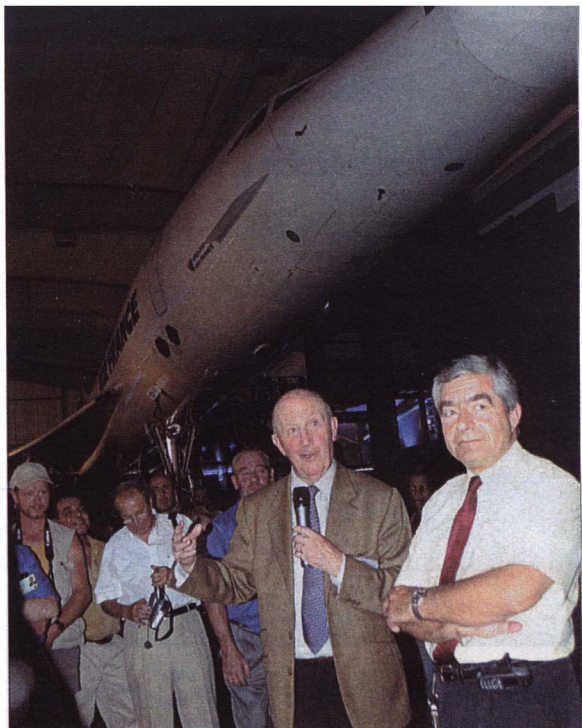


## Un Vickers "Viking" en restauration à Bâle

Cet été, le musée national de l'Automobile de Mulhouse a lancé la restauration de son Vickers 610 "Viking" 1B n° 220, immatriculé G-AIVG, dans le but de l'exposer. On se demande encore pourquoi les fameux frères Schlumpf ont acquis dans les années 1970 cette machine, unique avion d'une collection qui compte 500 voitures, dont 122 Bugatti. Le G-AIVG a été construit pour la compagnie aérienne British European Airways et immatriculé en novembre 1946. Baptisé *Viceroy*, il avait été mis en service en avril 1947. Il avait été déclaré non réparable le 12 août 1953, au Bourget, après avoir été endommagé. En juin dernier, le "Viking" a

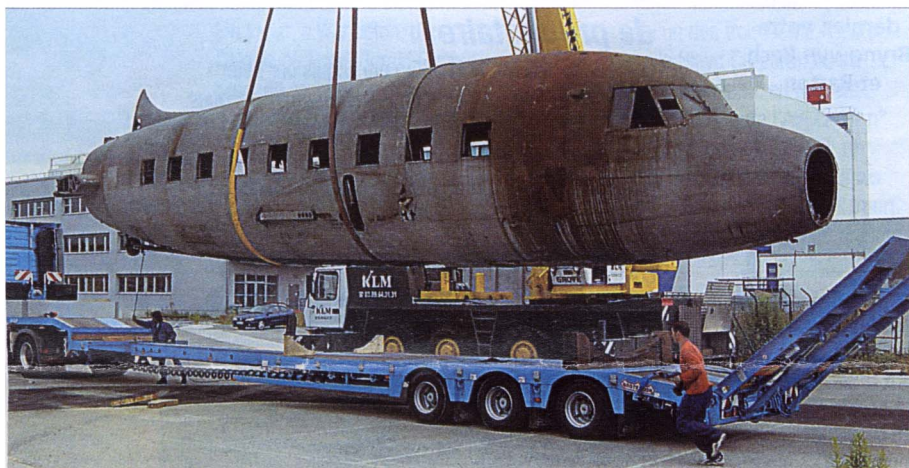
été transporté démonté de l'endroit où il était entreposé jusqu'à l'EuroAirport de Bâle-Mulhouse. Il lui manque son train d'atterrissage, le fuselage et les nacelles moteurs sont vides, mais le tableau de bord d'époque est toujours en place! L'équipe de passionnés qui le restaure bénévolement compte de nombreux professionnels de l'aéronautique, dont André Goeppfert, le responsable technique de l'association franco-suisse Super Constellation Flyers. Elle est soutenue, entre autre, par la compagnie Balair, l'EuroAirport, et le musée national de l'Automobile/Collection Schlumpf. Seulement six "Viking" sont préservés dans le monde, dont trois en Europe.



BERNARD CHARLES

## André Turcat inaugure le hall Concorde du musée de l'Air

En présence du Général Alban, directeur du musée de l'Air et de l'Espace (en chemise blanche), André Turcat (avec le micro) a captivé près 300 personnes pendant le discours qu'il a prononcé lors de l'inauguration du hall Concorde du musée du Bourget, le 5 septembre. Les deux supersoniques, les réacteurs éclairés de bleu aux entrées d'air et de rouge dans les tuyères, peuvent désormais être visités. Une passerelle permet de passer directement du prototype 001 F-WTSS au F-BTSD donné par Air France, dans lequel règne une ambiance sonore "comme en vol". André Turcat a par ailleurs eu le plaisir de manœuvrer le nez du F-BTSD dont le système hydraulique a été conservé en état de fonctionner



VIA ERIC JANSSONNE

Le "Viking" G-AIVG a été transporté vers l'EuroAiprot en juin dernier.

## Mauboussin "Corsair" et "Lysander" pour Le Bourget

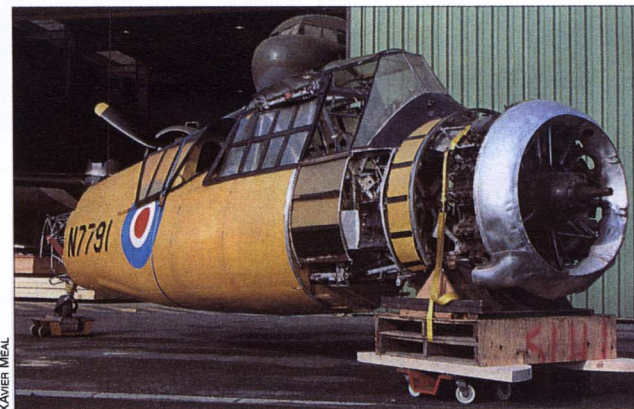
Le 7 août dernier, le musée Aéronautique de la Presqu'Île-Côte d'Amour (MAPICA) de La Baule a remis au musée de l'Air et de l'Espace (MAE), représenté par son conservateur Christian Tilatti, le Mauboussin 123.C "Corsair" restauré. Construit en 1948 par les Ets Fougat et Cie comme type M.129/48, avec le n° 70, il était devenu M.123.C en 1957 après que son propriétaire, l'Aéro-Club du Finistère, à Brest, eut remplacé son moteur Minié 4-DA-28 de 70 ch par un Continental de 65 ch. Alors immatriculé F-BCIT, le "Corsair" fut vendu sans moteur en 1960 à un Nantais, qui le remit en vol avec l'immatriculation F-PJKQ. Du fait des modifications reçues, un nouveau numéro de série, le 189, fut attribué à l'avion. Le MAPICA l'a acheté à son dernier propriétaire il y

a de nombreuses années et l'a restauré pour le musée de l'Air et de l'Espace en échange du Nord 1100 qu'il fait voler depuis quelques années déjà. D'autre part, vendredi 3 septembre, les ateliers du MAE ont réceptionné l'épave du Westland "Lysander" 3A n° 1217, construit le 4 avril 1942 au Canada. Westland en construisit 1425 exemplaires en Grande-Bretagne, et National Steel Car 225 à Malton, près de Toronto. Au Canada, le "Lysander" servit au remorquage de cible, à l'entraînement à la navigation, ainsi qu'aux secours en mer. L'épave, relativement complète, a été achetée à des collectionneurs allemands qui l'avaient eux-mêmes achetée l'année dernière au Commonwealth Air Training Plane Museum de Brandon, au Canada. Le MAE la restaurera sur le long terme.



RAYMOND DELAUNAY/MAPICA

Le Mauboussin "Corsair" F-PJKQ le 7 août dernier, à La Baule.



XAVIER MÉAL

Le "Lysander" devant les ateliers du musée de l'Air.